



Підсумки Десятого конкурсу пам'яті С.С. Гулака-Артемівського на краще виконання твору українського композитора серед студентів Черкаського музичного фахового коледжу

Конкурс пам'яті С.С. Гулака-Артемівського на краще виконання твору українського композитора, що проводиться у Черкаському музичному фаховому коледжі, відзначає свій вагомий ювілей. Після обумовленої об'єктивними обставинами перерви у два роки ми відновили конкурс і ось уже вдесяте вшануємо творчого покровителя нашого навчального закладу Семена

Степановича Гулака-Артемівського – співака і композитора, автора першої української опери "Запорожець за Дунаєм", яка і донині викликає жвавий інтерес у публіки. Прийом заявок на II тур конкурсу розпочався 16 лютого у день 210-річниці від дня народження С.С. Гулака-Артемівського. Конкурсні прослуховування тривали протягом 20 – 25 березня. Підсумки мистецьких змагань, нагородження і концерт лауреатів відбувся у числі вагомих заходів тижня практики 29 березня 2023 року.

Конкурс вирішує важливі завдання у вихованні творчої молоді. Серед них як вивчення і популяризація української музичної спадщини, так і духовне збагачення молодих талантів, створення умов для їх зростання. Чимало студентів Черкаського музичного коледжу, набувши нелегкий однак надзвичайно цінний досвід конкурсних перегонів у змаганні «вдома», і утвердившись дипломом лауреата у своїх виконавських спроможностях, успішно продовжили шлях до музичного олімпу, здобуваючи перемоги на всеукраїнських та міжнародних мистецьких турнірах. В числі цілей цьогорічного виконавського змагання було також надати студентам додаткові можливості для концертних виступів на високій сцені нашої Органної зали. Це обумовлено тим, що виникла потреба оптимізувати концертно-сценічні навички і практику, які через війну певним чином підупали.

Об'єктивно, наші вихованці скучили за сценою. Незважаючи на обумовлені війною труднощі, кількість учасників мистецьких перегонів виявилася рекордною. Якщо у П'ятому конкурсі (2017 рік) брали участь 23 студенти, то ювілейний цьогорічний Десятий конкурс налічував 60 заяв. Включені у нього 9 номінацій мали на меті надати студентам коледжу різноманітні можливості для творчої реалізації та здобути перемогу. Наводимо кількість конкурсантів у номінаціях:

- 1) виконавець – інструменталіст (14 учасників),
- 2) виконавець естрадної пісні (14 учасників),
- 3) фортепіано (9 учасників),
- 4) вокаліст – виконавець академічного твору (9 учасників),
- 5) ансамбль (5 учасників),
- 6) виконавець народної пісні (4 учасники),
- 7) відеокліп (відеозапис) конкурсного виступу (3 учасники).
- 8) твір молодого композитора (1 учасник),
- 9) анонс на виконуваний у конкурсі твір (1 учасник),

Справедливий і доброзичливий суд вершила команда викладачів, які представляли адміністрацію та різні циклові комісії Черкаського музичного коледжу: Є.Р.Галаган, Л.М.Яворська, К.Л.Галушко, О.І.Каретнікова, М.М.Яковенко, В.О.Зайченко, О.А.Рожкова, І.В.Свірідова, І.М.Дяченко, С.В.Кладій. Від студентської громади у складі журі працював Гавриїл Терехов – член ради студентського парламенту.

Журі, як позитивні прикмети окрім значного збільшення кількості конкурсантів, зазначає:

- в програмі виступів Десятого конкурсу значно зросла кількість цікавих творів новітньої української музики;
- у порівнянні з минулими роками нині помітно більший інтерес до конкурсу виявили виконавці на духових інструментах;
- серед учасників конкурсу спостерігається тенденція представляти себе не лише в номінаціях, безпосередньо пов'язаних зі своєю спеціалізацією навчання, а й в інших амплуа, тому варто обдумати питання запровадження надалі номінації «Аматор – моє друге «я» у музиці».

Зважаючи на складні воєнні обставини, журі прийняло рішення підтримати творчі прагнення більшої кількості конкурсантів, поділивши призові місця серед усіх достойних учасників Десятого конкурсу пам'яті С.С. Гулака-Артемівського на краще виконання твору українського композитора. Успішні виступи студентів Черкаського музичного фахового коледжу на гала-концерті склали цікаву програму свята української музики. Оригінальні музичні композиції у їх яскравій інтерпретації напевне би потішили славетного Семена Степановича. Разом з тим кожен гість Органної зали, який був присутній на цьому фесті, залишив приємні спогади про рідну музику та її вправних виконавців.

Вітаємо дипломантів та лауреатів !!!

ДИПЛОМ учасника

- Естрадний дует** (Руслана КОБИЛКА, Дмитро КУРЧЕНКО; номінація "Ансамбль",
керівниця Ірина СВІРІДОВА)
- Єфросінія КОЛОМІЄЦЬ** (спеціалізація "академічний спів", номінація "Вокаліст – виконавець академічного твору", викладачка Олесь РОЖКОВА, концертмейстер Павло РИБКІН)
- Софія ФУРМАН** (спеціалізація "академічний спів", номінація "Вокаліст – виконавець академічного твору", викладачка Олесь РОЖКОВА, концертмейстер Павло РИБКІН)
- Юлія КАНЮКА** (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Ірина СВІРІДОВА, концертмейстер Андрій ДРАГАН)
- Вероніка ДАЦЮК** (спеціалізація "музичне мистецтво естради",
номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Ірина СВІРІДОВА)
- Лілія ЛУГОВСЬКА** (спеціалізація "оркестрові духові та ударні інструменти", номінація "Виконавець-інструменталіст", викладач Анатолій ОНОШКО, концертмейстер Олена ПОНОМАРЕНКО)
- Наталія ДЯДЮРА** (спеціалізація "оркестрові духові та ударні інструменти", номінація "Виконавець-інструменталіст", викладач Анатолій ОНОШКО, концертмейстер Олена ПОНОМАРЕНКО)
- Вадим СМЕЛЬЯНОВ** (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець народної пісні", викладач Юрій ТУЛУМАН, концертмейстер Ірина ЧЕРНЕНКО)
- Богдан МАРЧЕНКО** (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець народної пісні", викладач Юрій ТУЛУМАН, концертмейстер Ірина ЧЕРНЕНКО)
- Анастасія ВЛАДІМІРЦЕВА** (спеціалізація "теорія музики", номінація "Відеозапис виконуваного твору",
викладачка Олена КАРЕТНІКОВА)
- Анна ПОДОЛЯНСЬКА** (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Відеозапис виконуваного твору", концертмейстер Анастасія ВЛАДІМІРЦЕВА)

ДИПЛОМ III ступеня

- Оксана ХОМЕНКО** (спеціалізація "академічний спів", номінація "Вокаліст – виконавець академічного твору", викладачка Олесь РОЖКОВА, концертмейстер Павло РИБКІН)
- Марія ДЕРЕ'ВЯНКО** (спеціалізація "оркестрові струнні інструменти", номінація "Фортепіано",
викладачка Олена ПОНОМАРЕНКО)
- Каріна КРИВОШЕЯ** (спеціалізація "народні інструменти",
номінація "Виконавець-інструменталіст", викладачка Ірина ДЯЧЕНКО)
- Вікторія СТЕПАНОВА** (спеціалізація "музичне мистецтво естради",
номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Олесь РОЖКОВА)

Поліна МЕЛЬНИЧЕНКО (спеціалізація "музичне мистецтво естради",
номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Ірина СВІРІДОВА)
Ксенія ЯЩУК (спеціалізація "музичне мистецтво естради",
номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Ірина СВІРІДОВА)
Сергій МОТРЕНКО (спеціалізація "музичне мистецтво естради",
номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Олена ГУБЕРУК)
Ольга САВЛЯК (спеціалізація "музичне мистецтво естради",
номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Ірина СВІРІДОВА)

ДИПЛОМ II ступеня

Радіон ТИЩЕНКО (спеціалізація "народні інструменти",
номінація "Виконавець-інструменталіст", викладачка Ганна КОВАЛЬОВА)
Дар'я КОРОБКОВА (спеціалізація "народні інструменти",
номінація "Виконавець-інструменталіст", викладачка Ганна КОВАЛЬОВА)
Вікторія ЯРЕМЕНКО (спеціалізація "народні інструменти",
номінація "Виконавець-інструменталіст", викладачка Валентина ЗАЙЧЕНКО)
Вікторія ОХРИМЕНКО (спеціалізація "народні інструменти",
номінація "Виконавець-інструменталіст", викладачка Любов БРИДЬКО)
Вероніка БРАУН (спеціалізація "фортепіано", номінація "Фортепіано", викладачка Ірина ОКУНЄВА)
Ганна БОЯР (спеціалізація "фортепіано", номінація "Фортепіано", викладачка Наталія ОНОШКО)
Ксеня РОМАНЧУК (спеціалізація "академічний спів", номінація "Вокаліст – виконавець академічного твору", викладачка Оlesia РОЖКОВА, концертмейстер Павло РИБКІН)
Єлизавета ОСІПОВА (спеціалізація "академічний спів", номінація "Вокаліст – виконавець академічного твору", викладачка Оlesia РОЖКОВА, концертмейстер Павло РИБКІН)
Вікторія ПОТАКОВА (спеціалізація "академічний спів", номінація "Вокаліст – виконавець академічного твору", викладач Юрій ТУЛУМАН, концертмейстер Марина РОМАНЕНКО)
Лариса МЕДВЕДЕНКО (спеціалізація "академічний спів", номінація "Виконавець народної пісні", викладачка Оlesia РОЖКОВА, концертмейстер Павло РИБКІН)
Анна ПЕДАН (спеціалізація "фортепіано", номінація "Твір молодого композитора", консультантка Олена КАРЕТНІКОВА)
Святослав МАРШТУПА (спеціалізація "оркестрові духові та ударні інструменти", номінація "Виконавець-інструменталіст", викладач Микола ЯКОВЕНКО, концертмейстер Марина РОМАНЕНКО)
Назар АВАМЛЕ (категорія «А», спеціалізація "оркестрові духові та ударні інструменти", номінація "Відеозапис виконуваного твору", педагог-практикант Святослав МАРШТУПА, консультант Микола ЯКОВЕНКО)
Владислав ТОЛКАЧ (спеціалізація "оркестрові духові та ударні інструменти", номінація "Виконавець-інструменталіст", викладач Сергій УДОД, концертмейстер Алла Єпіфанова)
Каріна ДМІТРІЄВА (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Олена ГУБЕРУК)
Олександра ДЬО (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Оlesia РОЖКОВА)
Марія КИР'ЯНОВА (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець естрадної пісні", викладачка Оlesia РОЖКОВА)
Вокальне тріо (Вікторія КАНЦУРЕНКО, Катерина ВОРОНКОВА, Христина АНТОНЧЕНКО; номінація "Ансамбль", керівниця Ірина КОБЕЦЬ, концертмейстер Наталія ЦИМБАЛ)
Вокальний дует (Лариса МЕДВЕДЕНКО, Вікторія ПОТАКОВА; номінація "Ансамбль", керівниця Оlesia РОЖКОВА, концертмейстер Марина РОМАНЕНКО)

ДИПЛОМ I ступеня

Альона ХІЛЬКО (спеціалізація "народні інструменти",

номінація "Виконавець-інструменталіст", викладачка Любов БРИДЬКО)
Олександра ДІЧЕНКО (спеціалізація "народні інструменти",
номінація "Виконавець-інструменталіст", викладачка Ганна КОВАЛЬОВА)
Катерина ХАРЧЕНКО (спеціалізація "народні інструменти",
номінація "Виконавець-інструменталіст", викладач Валентин ХОРОШИЙ)
Марія ДЕРЕВ'ЯНКО (спеціалізація "оркестрові струнні інструменти",
номінація "Виконавець-інструменталіст", викладачка Євгенія СЕРІГЕНКО)
Олександра ДЕМЧЕНКО (спеціалізація "фортепіано", номінація "Фортепіано",
викладачка Ірина ОКУНЄВА)
Владислав СПРАВЦЕВ (спеціалізація "фортепіано", номінація "Фортепіано",
викладачка Ірина ОКУНЄВА)
Андрій ПАВЛИК (спеціалізація "фортепіано", номінація "Фортепіано", викладачка Інна ПШЕНІЧКІНА)
Анна КОРНІЙЧУК (спеціалізація "академічний спів", номінація "Вокаліст – виконавець академічного
твору", викладачка Олеся Рожкова, концертмейстер Марина РОМАНЕНКО)
Даріна НЕЧУШКІНА (спеціалізація "фортепіано", номінація "Вокаліст – виконавець академічного
твору", викладачка Лідія МУСЕРОВСЬКА, концертмейстер Гавриїл ТЕРЕХОВ)
Владислава ФУРСА (спеціалізація "хорове диригування", номінація "Вокаліст – виконавець
академічного твору", викладачка Валерія ВАРАВА, концертмейстер Алла ЄПІФАНОВА)
Олександр КОВБА (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець естрадної
пісні", викладачка Ірина СВІРІДОВА, концертмейстер Інна Пшенічкіна)
Вікторія КОБИЗЬКА (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець естрадної
пісні", викладач Ірина СВІРІДОВА)
Анна ПОДОЛЯНСЬКА (спеціалізація "музичне мистецтво естради", номінація "Виконавець естрадної
пісні", викладачка Олександра КРУГЛИК)
Анастасія ВЛАДІМІРЦЕВА (спеціалізація "теорія музики",
номінація "Анонс на виконуваний у конкурсі твір")
Ансамбль бандуристів (Дар'я Лужкова, Альона Хілько, Вікторія Охріменко, Вікторія Яременко, Ніка
Приблуда, Ксенія Романчук, Катерина Харченко, Анастасія Владімірцева, Анна
Подольняська, Каріна Кривошея, Радіон Тищенко, Олександра Діченко;
номінація "Ансамбль", керівниця Вікторія ЛУНЬОВА)
Ансамбль гітаристів (Радіон Тищенко, Олександра Діченко, Каріна Кривошея, Дар'я Коробкова,
Андрій Воропаєв, Ілля Коваленко, Олег Рибка, Владислав Теслюк, Дарина Таранець;
номінація "Ансамбль", керівниця Ганна КОВАЛЬОВА)

ГРАН-ПРІ

